



ilGiornale

Associazione Pro Loco Bastia Umbra



Anno 22 – N. 4 – DICEMBRE 2017 - Distribuzione gratuita

REGALO DI NATALE

Il recupero dell'ex chiesa di Sant'Angelo: un nuovo spazio per iniziative culturali e sociali



©FAPFOTO



NORCINERIE VALLE UMBRA

GASTRONOMIA - MACELLERIA - SALUMERIA

Via S. Pertini, 129

BASTIA UMBRA (PG)

Tel. 075 8011298

CESTI NATALIZI
MENÙ
di
NATALE
e
CAPODANNO
su
PRENOTAZIONE

 **LIBRERIA**
MONDADORI
POINT

LIBRERIA MONDADORI POINT

di Calzibelli Laura

Piazza Garibaldi, 2/b

Santa Maria degli Angeli

Tel. 075.8043173

UN ANNO RICCO DI EVENTI PROMOSSI DALLA PRO LOCO



È di nuovo Natale e anche quest'anno si sta chiudendo con grande soddisfazione per il lavoro svolto dalla nostra Associazione, che ha visto un sostanziale salto di qualità per quelle iniziative peculiari della Pro Loco. Le varie uscite turistiche (Musei Vaticani - 2 uscite -, Napoli, Siena, Ungheria, Ascoli con pranzo di pesce), che ricordiamo essere una branchia importante, prevista dal nostro statuto, per scoprire nuove realtà e socializzare meglio tra i partecipanti, hanno avuto un incoraggiante successo di adesioni, tanto che non siamo riusciti ad accontentare tutti coloro che volevano intervenire, superando abbondantemente i posti disponibili. Le manifestazioni che fanno parte della tradizione bastiola, come la Tombola di Pasqua e la Castagnata di San Martino si sono svolte con il massimo apprezzamento dei numerosi cittadini che hanno partecipato. Siamo intervenuti, come ogni anno, anche ad iniziative comprensoriali (Premio Dattini, Calici di Stelle) o organizzate da altri (Go

Bastia, Ludoteca, Bastia Estate). Ma il più grande impegno è stato per il Premio Insula Romana, giunto quest'anno alla 40a edizione, a testimonianza della caparbià e della convinzione della Pro Loco che, anche in una Città come Bastia dedita principalmente al lavoro, si possono fare iniziative di alto livello culturale. Vorremmo ricordare che il Premio alla Cultura Umbra è stato assegnato alla Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia, che consideriamo il maggior ente in Umbria che cura e conserva i tesori della nostra Regione. Gli incontri con le scuole per il progetto di lettura, sezione del Premio, hanno permesso ai ragazzi partecipanti di scegliere un testo su cui confrontarsi (2017 Una valle piena di stelle di Lia Levi), guidati da insegnanti di lettere dell'Istituto Comprensivo Bastia 1, conclusosi con l'incontro con l'autrice, al cinema Esperia, che ha permesso di rivolgere numerose domande a Lia Levi sul tema del libro stesso. Anche se parziale, questo elenco di appuntamenti, sono stati realizzati con il contributo dei consiglieri ed altri collaboratori, il cui lavoro spesso sfugge ai più e, lo dico con un po' di rammarico, qualche volta è successo anche a me, preso dai numerosi impegni per svolgere questa intensa attività, ma sono certo che tutti capiranno che spesso non c'è il tempo sufficiente. Pensando già ai prossimi appuntamenti, ricchi di novità, a nome mio del Consiglio tutto vorrei fare gli **Auguri di Buone Feste a tutti ed incitarvi di sostenere sempre la PRO LOCO.**

Raniero Stangoni - Presidente Pro Loco Bastia

IL GIORNALE DI BASTIA SETTEMBRE 2017

Direttore Responsabile:
Roldano Boccali

In redazione:
Claudio Giorgetti, Leda Lottini,
Matteo Santoni, Raniero Stangoni

Hanno collaborato:
Michael Alunni Bernardini,
Nicola Angione,
Marco Giacchetti,
Massimo Mantovani,
Luisa Marucchini

Grafica ed impaginazione:
Assisi Virtual di Luca Quacquareni

Foto:
Archivio Pro Loco Bastia,
FAP Foto, Rita Peccia

Stampa:
Litoprint - Bastia Umbra

IL GIORNALE DI BASTIA
Periodico dell'Associazione
PRO LOCO di Bastia Umbra
Reg. Trib. Perugia n. 7/98
del 21/03/1998

Redazione e amministrazione:
Piazza Mazzini, 74
BASTIA UMBRA
Tel. 075.8011493
segreteria@prolocobastia.it
www.prolocobastia.it



LE INIZIATIVE NATALIZIE DELLA PRO LOCO DI BASTIA

La Pro Loco allestirà delle casette di legno per il periodo natalizio ed organizzerà le seguenti attività:

- sistemazione della piazzetta antistante la sede dell'associazione con decorazioni natalizie luminose (alberelli, festoni verdi, riproduzione di musiche popolari natalizie);
- Babbo Natale in Piazza Mazzini per tutto il periodo;
- presso la casina, vendita di vari gadgets, libri, presentazione del calendario e del giornale della Pro Loco, con la distribuzione di cioccolato caldo, pane e Nutella, dolciumi ai bambini;
- all'esterno verranno proiettate le immagini dei disegni degli scolari di due scuole di Bastia;
- mostra dei lavori fatti dai bambini, con il coinvolgimento delle insegnanti, scolari e dei loro genitori.

SAMI
Since 1984

CESTI REGALO CON PRODOTTI ARTIGIANALI DI ALTA QUALITÀ

Panettoni e Dolci - Pasta - Salumi di Norcia
Vini e Spumanti - Oggettistica

BASTIA UMBRA • LARGO A. BATTISTELLI 7 • Tel. 075 8000586 • SAMI

F.B. ALIMENTARI E SERVIZI
di FRANCO BAGLIONI

06083 BASTIA UMBRA (Pg)
Via Atene, 47
TEL./FAX 075.8012130
Deposito:
Via dell'Artigianato, 19/35/38
E-mail: fb.alimentari@libero.it

Materie prime per:

- Panifici •
- Pasticcerie •
- Pizzerie •
- Ristoranti •

Forniture complete per:

- Sagre e Feste Paesane •

Rivenditore autorizzato **Molini Spigadoro**

BASTIA E I SUOI TANTI EVENTI IN OCCASIONE DELLE FESTIVITÀ NATALIZIE

Un programma davvero ricco, promosso dall'assessorato alla cultura con il fondamentale apporto delle associazioni cittadine

L'inizio delle festività natalizie ha visto *"Benedicta Umbria"* protagonista del fine settimana dell'Immacolata Concezione. Un successo legato alla promozione dei prodotti locali legati alla cultura benedettina. Attraverso incontri di approfondimento culturale e spirituale, visite guidate del Monastero di Sant'Anna in via Garibaldi, mostre e, specialmente, graditissimi eventi di degustazione nella centrale piazza Mazzini e presso la Sala degli Archi del Monastero delle benedettine, sempre nel centro storico della città.

L'apertura vera e propria, delle celebrazioni natalizie, coincide con il grande concerto inaugurale della Sala Sant'Angelo, dopo anni di interventi, finalmente restituita alla città come elegante spazio polifunzionale. Sabato 16 dicembre alle 21, sarà ospite il Quartetto Viotti di *"Umbria Ensemble"*, con musiche di Wolfgang Amadeus Mozart e Giovanni Battista Viotti, per un concerto dedicato alla Stagione d'oro del Classicismo musicale.

Al Cinema Esperia, domenica 17 dicembre alle ore 15, è in programma *"Lo Schiaccianoci"*, balletto interpretato dal leggendario corpo di ballo del Bolshoi di Mosca. Prima di quattro proiezioni del cartellone *"Danza il Cinema. Il Grande Balletto al Cinema Esperia"*, in diretta dai teatri più importanti del mondo. Un'occasione unica per vivere, sul grande schermo, tutta la magia e l'incanto della favola di Hoffman, sulle bellissime musiche di Tchaïkovski.

Non mancheranno altri appuntamenti musicali con i Cori cittadini e numerose attività dedicate ai bambini a cura dell'Associazione Pro Loco, degli Istituti scolastici e della Biblioteca comunale *"Alberto La Volpe"*, quest'anno in trasferta presso il polo commerciale Giontella.

Ma il programma degli eventi continua, avvicinandosi al Natale, con musica, danza ed intrattenimento in piazza Mazzini. Nei fine settimana di dicembre, le vie del centro storico saranno teatro di molti spettacoli itineranti con trampolieri, giochi pirotecnici, musiche ed artisti di strada. Questo grazie alle iniziative di promozione della neonata associazione *"Vivi Bastia"*. Grande attenzione alla seconda edizione del concorso *"Alberi artistici dei 4 Rioni"* con nuove colorate e scenografiche installazioni nei punti strategici del centro storico, in collaborazione con l'Ente Palio de San Michele. *«L'apporto strategico delle Associazioni cittadine è ritenuto fondamentale dall'Amministrazione comunale»*, dice Claudia Lucia, assessore alla cultura del Comune di Bastia Umbra. *«Queste - aggiunge -, con generosità e responsabilità, hanno nuovamente dimostrato i più sani valori di collaborazione, solidarietà, rispetto e costanza, collaborando con l'Amministrazione comunale per la buona riuscita delle iniziative culturali delle prossime festività natalizie. A tutte va un sentito ringraziamento ed un augurio per un proficuo proseguimento dell'attività sociale nel 2018»*.

UN PRESEPE A RICORDO DEI MISSIONARI UCCISI

Le iniziative in occasione del Natale a cura dei frati del Sacro Convento di Assisi

Giunge dalla foresta regionale della valle di Aveto (parco del Monte Penna) l'abete alto 15 metri donato dalla Regione Liguria per l'Albero di Natale che nella serata dell'8 dicembre, come da tradizione, è stato acceso, dopo la solenne celebrazione del cardinale Beniamino Stella, sulla piazza inferiore della basilica di San Francesco dal sindaco Anton Salman della città di Betlemme gemellata con Assisi. Per l'occasione, proprio sotto l'albero, è stata installata anche una Natività su 444 bossoli (nella foto).

È questa la proposta dei frati del sacro Convento di Assisi per ricordare i sacerdoti, i francescani, gli operatori pastorali uccisi in odio alla fede che operano in condizioni precarie e di estrema povertà nel mondo. Una Natività su 444 bossoli, numero di uomini e donne uccisi per motivi religiosi dal 2000 ad oggi secondo i dati dell'agenzia Fides. Dalla Liguria (Museo Luxoro di Nervi) giungerà il giorno 19 il presepe settecentesco realizzato dalla scuola dello scultore Anton Maria Maragliano (1664-1739) esponente del barocco ligure.

L'originale scenografia presepiale di 24 statuine, abbigliate con il tessuto "blu genova" antenato del moderno jeans, rimarrà esposta durante le festività di fine anno su apposito palco nella basilica superiore di San Francesco.



ALBERI ARTISTICI DEI 4 RIONI DI BASTIA

Seconda edizione della manifestazione/concorso *"Alberi artistici dei 4 rioni"*, organizzata dall'Ente Palio de San Michele con il sostegno ed il patrocinio del Comune di Bastia Umbra. Quattro alberi/installazione, originali e di importanti dimensioni, concepiti e realizzati da designer, scenografi e artigiani dei rioni Portella, Moncioveta, San Rocco e Sant'Angelo. Opere che potranno essere visitate dal 10 dicembre 2017 fino al 6 gennaio 2018. Sono collocate nei seguenti punti del centro storico cittadino:

- Albero del Rione San Rocco, davanti alla Chiesa di San Rocco;
- Albero del Rione Moncioveta, in Piazzetta Cavour;
- Albero del Rione Portella, in Via Firenze, di fronte all'Arco della Portella;
- Albero del Rione Sant'Angelo, davanti alla Rocca Baglionesca.

Una speciale giuria tecnica (la stessa coinvolta durante le sfilate del Palio di settembre) valuterà le opere ed esprimerà le sue preferenze. Nel 2016 vinse il Rione Portella con il suo *"Albero blu"*. La premiazione del concorso si svolgerà sabato 6 gennaio 2018, alle ore 18, nella Sala della Consulta del palazzo comunale. L'Ente Palio de S. Michele comunica anche i prossimi appuntamenti del Palio: 30 dicembre 2017 - *"PALIOPEN APERITOUR"*; 24 e 25 febbraio 2018 - *"RIONEVE"*.

IL RECUPERO DELL'EX CHIESA DI SANT'ANGELO

IL 2 dicembre 2017, alla presenza delle autorità civili e religiose, si è svolta la cerimonia di inaugurazione dell'ex chiesa di Sant'Angelo.

Un giorno di autentica festa per l'intera comunità di Bastia, che aspettava con ansia questo momento. E' stato ultimato, dunque, il completo recupero di questo importante edificio. I lavori del secondo ed ultimo stralcio hanno riguardato impianti e finiture, per una spesa prevista di circa 340mila euro, comprendente anche le spese di progettazione. Il recupero della più antica chiesa del Borgo è stato effettuato nel periodo di amministrazione del sindaco Stefano Ansideri, iniziato con il primo mandato nel 2009, e confermato nelle elezioni amministrative del 2014. L'ex chiesa di Sant'Angelo era stata ceduta dalla parrocchia di San Michele Arcangelo negli anni tra il 1960 e 1970 ad un privato cittadino. Gravemente danneggiata dal sisma del 1997 e resa inagibile, è stata acquistata dal Comune di Bastia nel 2003 per essere ristrutturata e restituita ad uso pubblico.

Nel 2005, su mandato dell'Amministrazione comunale del tempo, è stato conferito l'incarico di progettazione al gruppo di studio, composto dall'ingegnere Giuseppe Latini e dal compianto architetto Fabio Rossi. Con il sindaco Ansideri nel 2010 il progetto ha ottenuto l'assenso con parere vincolante della Soprintendenza ai beni storici e culturali dell'Umbria. Acquisito lo stanziamento di circa 500mila euro, è stato dato il via ai lavori di consolidamento e di recupero strutturale con il coordinamento dell'assessore ai lavori pubblici di allora, Marcello Mantovani, che ha avviato le procedure relative al primo stralcio.

Già nella fase di impostazione, infatti, fu stabilito di procedere in due tempi distinti: il primo per la ristrutturazione e il secondo l'installazione di impianti e finiture. Il primo stralcio fu completato nel 2013. Poi, si è dovuta attendere la disponibilità di nuove risorse finanziarie con il contributo dei privati, tramite "L'Art Bonus".

Quest'ultima fase è stata coordinata dall'assessore ai lavori pubblici Catia degli Esposti e dai funzionari responsabili dello stesso Settore lavori pubblici del Comune. Da questo mese di dicembre, dunque, questo edificio torna di pubblica fruizione, mettendo a disposizione un nuovo spazio nel centro storico per iniziative culturali e sociali.



Sopra, il taglio del nastro; da sinistra, Claudia Lucia, Catia Degli Esposti, Stefano Ansideri e Francesco Fratellini. Sotto, Giampiero Franchi. A lato, l'interno della sala.



CRONACA DI UN EVENTO CHE SARA' RICORDATO A LUNGO

IL 2 dicembre 2017 sarà ricordato dalla comunità bastiola come un giorno di festa, giorno di festa perché i bastioli si sono riappropriati di Sant'Angelo, la chiesa (oggi sconsacrata) più antica del nostro territorio, nonché meraviglioso luogo di ricordi per i giovani bastioli degli anni '50-'60. Ma andiamo con ordine. Dopo che il sindaco Stefano Ansideri ha tagliato il nastro, che sancisce la nuova inaugurazione, dopo la benedizione impartita dal parroco don Maurizio Saba, si è entrati nell'antico edificio non semplicemente restaurato, ma possiamo dire addirittura rifondato. Molti bastioli, i più giovani, probabilmente non vi erano mai entrati e quindi lo stupore è stato notevole, mentre i più vecchi, come chi scrive, si sono subito resi conto della grandezza dei lavori effettuati nello stabile.

Una volta ammirati gli archi, che fanno da cornice al soffitto, i capitelli delle colonne, letteralmente ricolpiti e l'affresco venuto alla luce, ha preso la parola il sindaco Stefano Ansideri, l'assessore ai lavori pubblici Catia Degli Esposti e poi l'assessore alla cultura Claudia Lucia; sia il sindaco che gli assessori hanno ricordato il terremoto del 1997, i danni notevolissimi subiti dalla struttura, il riacquisto dello stabile, da anni in mano a privati, nel 2003 ad opera dell'allora sindaco Lazzaro Bogliari e poi la lunga trafila dei lavori. Ha parlato poi l'ingegnere Giuseppe Latini che ha minuziosamente illustrato le varie fasi dei lavori e ha poi ricordato la figura dello scomparso architetto Fabio Rossi, responsabile della parte architettonica. E' seguito l'intervento del presidente della Pro Loco Raniero Stangoni, che ha ricordato come l'associazione da lui guidata si distingue da sempre per l'impegno profuso nella riscoperta e nella conservazione della tradizione ed è vera memoria della nostra comunità. A riprova di ciò, è stato proiettato un video montato da Ermanno Falcinelli e commentato da Daniela Brunelli, conduttrice della manifestazione ed ex presidente della Pro Loco, nel quale tutto il materiale fotografico presente proviene dall'archivio della nostra associazione, curato dalla dott.ssa Monica Falcinelli.

Il momento più toccante si è vissuto quando è entrato in sala l'ormai ultranovantenne don Bruno Baldoni, ex vice parroco negli anni '50-'60 e vera e propria icona di quella generazione di giovani bastioli. Don Bruno e due giovani bastioli dell'epoca, Giorgio Giulietti e Rino Casula, hanno poi raccontato numerosi aneddoti di quella ormai lontana stagione, molti dei quali riguardanti proprio Sant'Angelo, allora centro dell'attività giovanile della parrocchia. C'è stata poi un'esibizione particolarmente apprezzata ed applaudita dal numeroso pubblico presente, del locale Coro polifonico "Città di Bastia". E' seguito poi l'interessantissimo intervento del prof. Massimo Mantovani, anche lui ex presidente della Pro Loco, che ha illustrato la storia di Sant'Angelo e del culto degli angeli in particolare del nostro patrono S. Michele. Con un volo lungo più di mille anni, si è andati dall'epoca longobarda, VII - VIII secolo epoca della possibile costruzione della chiesa, passando per un medioevo in cui Sant'Angelo era il luogo di culto della nascente pieve bastiola, fino alla trasformazione del luogo sacro in stalla in epoca napoleonica, poi la sconsacrazione, fino ad arrivare ai giorni nostri. La serata è stata chiusa dall'avvocato Giampiero Franchi, che con tanta passione ed ostinazione si è battuto per anni, affinché questo luogo quasi magico e così amato dai bastioli, tornasse finalmente nelle mani del suo "popolo". Il giorno seguente, 3 dicembre 2017, nel rinnovato edificio di Sant'Angelo, si sono riuniti i presidenti di numerose associazioni bastioli, mostrando così quale potrà essere uno dei tanti utilizzi di questa struttura, che quindi servirà per riunioni, convegni, spettacoli e tanti altri eventi. Il 3 dicembre è la Giornata mondiale dell'associazionismo e del volontariato, pertanto dopo la riunione di Sant'Angelo, le varie associazioni si sono trasferite nella chiesa di S. Michele Arcangelo per partecipare alla S. Messa.

Servizio fotografico a cura di FAP FOTO



Don Bruno Baldoni



Daniela Brunelli



Raniero Stangoni

Claudio Giorgetti



CENTRO ORTOPEDICO UMBRO

**PRODUZIONE E VENDITA
ARTICOLI ORTOPEDICI
E SANITARI**

**CONVENZIONATO A.S.L.
Servizio a domicilio**

Via F. Fedeli, 23 - Zona Ind. LA PACIANA - FOLIGNO (PG)

Tel. 0742 24489 - Fax 0742 24702

WebSite: www.centroortopedicoumbro.com / E-Mail: centroortopedicoumbro@tin.it

SANT'ANGELO: LA SUA STORIA E... QUANTI RICORDI!

Nell'articolo del numero precedente del Giornale, ho parlato della nascita dell'Isola Romana e della edificazione della prima chiesa del borgo dedicata a San Michele Arcangelo, chiamata da sempre "SANT'ANGELO". Mi sono soffermato sulle origini longobarde nella scelta del nostro Patrono e accennato all'importanza che il luogo ha rappresentato anche per le attività sociali e culturali, soprattutto nel corso del secolo scorso ricordando le prime taverne allestite scenograficamente dal Rione Sant'Angelo. Prima di riprendere il percorso storico consentitemi di scusarmi per la clamorosa disattenzione dove pensando a Foscolo ho scritto e detto Alfieri. Una imprecisione dovuta non tanto ad ignoranza, ma forse all'età che avanza, per metterla in rima, visto che Ugo Foscolo è il poeta del nostro romanticismo che preferisco. "SANT'ANGELO" è stata la chiesa parrocchiale (pievania) dalla sua nascita fino al 1788 anno in cui la bolla papale di Pio VI trasferì la titolarità a Santa Croce istituendo nella stessa un collegio di 9 canonici e un PRIORE. In seguito il collegio fu abolito, ma rimase la dicitura Priore, termine che caratterizza ancora i parroci di Bastia a differenza della maggior parte delle parrocchie. Perché tale spostamento? Santa Croce fu costruita nel 1295, fuori della prima cinta muraria insieme ad un



*S. Angelo - Sede dell'Azione Cattolica Giovanile
(mostra dei lavori eseguita dai ragazzi)*

piccolo convento di frati francescani che si trasferirono a Santa Maria degli Angeli nella metà del 1600 con la cosiddetta "chiusura dei chiostrini minori". Intorno al nuovo complesso cominciarono a sorgere nuove abitazioni che furono ricomprese da una nuova cinta muraria, quella che partendo dalla rocca procede per la Portella, Porta Romana (vicino San Rocco), Porta Bettonese (accanto al municipio), porta dei Molini (comune vecchio). Proprio di fianco a Santa Croce sorsero nel 1600 le chiese di "Sant'Antonio" e della "Buona Morte" nonché, fuori della nuova cinta muraria la chiesa di San Rocco.

Il baricentro del paese quindi nei secoli si era spostato verso "piazza dell'Aggiunta" (oggi piazza Mazzini) che si chiamò così fino al 1861 quando con la costituzione del regno d'Italia fu intitolata a Vittorio Emanuele II°. Santa Croce inoltre, offriva un maggior spazio all'aumentato numero di cittadini bastioli. Con lo spostamento della sede parrocchiale, "Sant'Angelo" iniziò la decadenza come chiesa, fino alla sconsacrazione nel XIX secolo.

Fino alla seconda metà del 1800 continuò ad essere utilizzata come luogo di sepoltura (sotto il pavimento), poi sostituito dal cimitero presso la chiesa di San Paolo delle Abbadesse (dov'è attualmente) costruito nella seconda metà del 1800. Dopo la sconsacrazione agli inizi del '900 affreschi e dipinti vennero trasferiti in Santa Croce, prima ancora uno dei quadri di maggior valore fu venduto e da allora si trova a Londra in un museo. Nella prima metà del secolo scorso Sant'Angelo (passato di proprietà comunale e poi di nuovo alla parrocchia) divenne magazzino e poi luogo pubblico tra i quali sede di proiezioni e riunioni della G.I.L. (Gioventù Italiana Littorio), ospitando anche qualche spettacolo durante la guerra poiché il tetto del Teatro dell'Isola Romana era stato lesionato dagli eventi bellici. Nel dopoguerra Sant'Angelo ereditò molte funzioni del Teatro (tranne le feste), ospitando commedie teatrali della filodrammatica bastiola, proiezioni cinematografiche (sino alla costruzione del cinema Esperia), recite scolastiche, ma si caratterizzò come centro delle attività dell'AZIONE CATTOLICA, in particolare quella giovanile dando vita a molteplici iniziative: commedie, recite, programmazione di gite e campeggi marini, sala radio e poi televisione, giornalini murali dei gruppi in cui erano suddivisi i numerosi giovani, "ping-pong", "bizzozzerò" (bigliardino) e persino la pallavolo al coperto dopo la comparsa del gioco nelle manifestazioni del Palio di San Michele iniziato nel 1963.

Luogo di aggregazione e formazione legato come figura di riferimento al viceparroco Don Bruno Baldoni. La tenerezza con cui è stato accolto dalle numerose persone intervenute alla cerimonia di riapertura al pubblico della ex chiesa dopo quasi mezzo secolo, ha dell'incredibile se si tiene conto che Don Bruno, prossimo a compiere 92 anni per lungo tempo parroco di Valfabbrica, manca da Bastia da oltre sessant'anni! Molti avevano gli occhi lucidi, un tributo alla sua persona come sacerdote e come uomo. Dotato di straordinario spirito d'iniziativa, di calore umano ma anche rigoroso e severo, più volte ricordati i suoi micidiali "nucchini" correttivi, è stato un educatore in perfetta linea con la scritta a grandi caratteri che sormontava il palco: DELECTANDO MONET-MONENDO DELECTAT. Ho avuto la fortuna di incontrarlo nei due anni in cui ho insegnato a Valfabbrica. Sempre lo stesso, sempre attivissimo, per non perdere le buone abitudini organizzò per gli alunni delle scuole medie una gita ad Alba di Canazei in inverno sulla neve, partecipai anch'io. Il corridoio del pullman, all'andata era di fatto impraticabile per le scorte alimentari che si era portato al seguito, portò anche le cuoche decisamente brave. Ho respirato lo stesso clima dei campeggi marini a Senigallia, un viaggio a ritroso nella prima adolescenza, bellissima sensazione! Grazie Don Bruno per quello che ci hai dato.

Massimo Mantovani

LITOPRINT
TIPOGRAFIA - LITOGRAFIA

- volantini & brochure
- locandine & manifesti
- riviste & cataloghi
- libri

Via dei Platani, 5/7 - Z. Ind.le BASTIA UMBRA
Tel. 075 8003566 - bastia@litoprint.com

OFFICINA
AUTORIZZATA

B.M.C.

B.M.C. s.n.c. di Brunetti P. - Capitini F. & C.

Via delle Industrie, 18 - 06083 BASTIA UMBRA (PG)
Tel./Fax 075.8011144 - 075.8000604
E-mail: bmc2002@alice.it

Soccorso Stradale 24 ore su 24

INTERVISTA DI FINE ANNO AL SINDACO STEFANO ANSIDERI

L'anno 2017 volge ormai al termine. Tempo dunque di consuntivi e riflessioni sul lavoro dell'Amministrazione comunale di Bastia Umbra guidata dal sindaco Stefano Ansideri. Ci siamo rivolti proprio a lui.

Innanzitutto, soddisfatto per il recupero dell'ex chiesa di Sant'Angelo?

"E' stata una bellissima cerimonia, quella organizzata dall'Amministrazione Comunale per l'inaugurazione dell' "Auditorium Sant'Angelo" (ex Chiesa), che ha restituito ai Bastioli uno dei pezzi pregiati del nostro territorio. Uno spazio recuperato con particolare attenzione alla millenaria struttura ed alla importante funzione, cui è destinata di Centro culturale e di aggregazione e del quale da troppo tempo, si sentiva la mancanza. Un regalo per tutta la cittadinanza, da mettere sotto l'albero di Natale".

Quali altre opere sono state effettuate dall'Amministrazione comunale nel corso del 2017?

"Il 2017 sarà ricordato anche come l'anno in cui si è dato avvio alla costruzione della nuova scuola di XXV Aprile, l'anno della sistemazione strutturale ed impiantistica della scuola primaria "Don Bosco", della definitiva connotazione della zona di via Vivaldi, delle opere di rifacimento dei marciapiedi di via del Popolo e via Monte Vetore, della costruzione del parcheggio a servizio della scuola di Borgo 1° Maggio, con anche la riqualificazione della struttura sportiva dedicata al Basket e di diverse aree verdi comunali, fra le quali i giardini conosciuti come "campetto Fatigoni" e quelli di XXV Aprile".

Sindaco, quali interventi sono previsti nel 2018?

"L'anno 2018 vedrà l'avvio dei lavori per la sistemazione della Casa Comunale, la riapertura del tratto sul Tescio del ponte di Bastiola e, se supportati da rapidi iter autorizzativi degli Enti sovraordinati, l'esecuzione dei lavori di difesa idraulica in sponda sinistra, sempre del Tescio, propedeutici questi per la realizzazione del sottopasso di via Firenze. Particolare impegno sarà rivolto al rifacimento del manto di alcune strade, fra cui via Allende e via Olaf Palme e, comunque, il numero di strade che saranno sistemate sarà in funzione delle risorse finanziarie che si riusciranno a reperire, permanendo le difficoltà di natura economica ben conosciute. Sarà, speriamo, un anno foriero di nuove possibilità occupazionali, quest'ultime in netto ritardo rispetto alla pallida ripresa economica da più parti evidenziata, ma da pochi percepita. Immutato, invece, sarà l'impegno di questa Amministrazione per mantenere e, se possibile, migliorare i servizi alla Cittadinanza, contando anche sulla collaborazione di tutti nel voler segnalare eventuali disservizi o disagi utilizzando il sistema tradizionale telefonico o quelli informatici (link su Sito del Comune o la App) di cui si è dotata l'Amministrazione. Termino rivolgendo a tutti i miei Concittadini un caloroso ed affettuoso augurio per le prossime festività!"



**Assistenza alla persona domiciliare, ospedaliera, diurna e notturna di alcune ore o 24 ore su 24**

**Assistenza infermieristica domiciliare**

**Aiuto domestico (preparazione pasti)**

**Bagno e Igiene personale**

**Servizi di accompagnamento presso Ambulatori, Uffici, Negozi, etc...**

Progetto[®]
assistenza
oltre le aspettative



**Via Raffaello c/o CC Big Center
S.Maria Degli Angeli
06081 ASSISI
progettoassistenza.assisi@gmail.com
www.progetto-assistenza.it**

**075.8681669
340.2292333**
Reperibilità telefonica continua

**UNI EN ISO 9001:2008
CERTIQUALITY
SISTEMA DI GESTIONE
QUALITÀ CERTIFICATO**

LE 40 CANDELINE DEL PREMIO INSULA ROMANA

Pubblico delle grandi occasioni all'*Umbriafiere* di Bastia per la serata finale.

Un evento organizzato dalla Pro Loco e dal Comune di Bastia – Assessorato alla Cultura

Si è tenuta nel pomeriggio di domenica 26 novembre 2017, presso il centro congressi *Umbriafiere*, la cerimonia di premiazione che ha visto protagoniste le cinque sezioni del Premio nazionale Insula Romana, giunto alla 40^a edizione.

Un traguardo importante, dunque, per questa manifestazione promossa dalla Pro Loco di Bastia e realizzata con il sostegno e il patrocinio dell'Assessorato alla Cultura. Anche quest'anno è stato rinnovato l'alto patrocinio della Regione, nonché dell'Unpli, dell'Usr Umbria, della Camera di Commercio Industria e Artigianato di Perugia. Determinante, poi, il contributo offerto dagli sponsor. Consueta massima disponibilità da parte dell'*Umbriafiere* nella persona del presidente Lazzaro Bogliari e davvero lodevole l'opera dei suoi collaboratori.

Non va naturalmente dimenticato il prezioso lavoro dei volontari della Pro Loco, impegnati a far funzionare nel migliore dei modi la complessa macchina organizzativa del Premio Insula Romana.

L'evento - presentato da Cristiana Costantini - è stato impreziosito da un'apprezzata performance a cura della Scuola comunale di musica di Bastia.

Il presidente della Pro Loco Raniero Stangoni, ringraziando tutti i presenti, ha ricordato in estrema sintesi la storia dell'Insula Romana, nato da una felice intuizione del prof. Emilio Vetturini e di Adriano Cioci. Furono proprio loro a presentare questo progetto culturale alla Pro Loco di Bastia (guidata dall'allora presidente Massimo Mantovani) che aderì immediatamente.

L'Insula Romana decollò ben presto grazie a due indispensabili fattori: competenza ed entusiasmo. Gli anni sono passati, ma non è venuta meno la qualità di questa prestigiosa manifestazione, tra le principali a livello nazionale. La serata del 26 novembre ha riscosso ancora una volta vasti consensi da parte del numeroso pubblico intervenuto. Presenti in sala anche varie autorità, tra cui Donatella Porzi (presidente dell'Assemblea legislativa della Regione Umbria), Stefano Ansideri (sindaco di Bastia), Claudia Lucia (assessore alla cultura), Francesco Fiorelli (presidente Unpli – Comitato regionale delle Pro Loco dell'Umbria).

Dopo i saluti di rito, si è passati alle premiazioni delle sezioni.



L'attuale consiglio direttivo della Pro Loco (foto di Rita Peccia)



Il tavolo delle autorità (foto di Rita Peccia)



Il pubblico in sala (foto di Rita Peccia)

La Bottega di Via Gallenga s.a.s
Via S. Michele Arcangelo, 25
Bastia Umbra (PG) - Tel. 075.8000563

 **CONAD
CITY**

MOS
delivering Italian Style

TAGLIE COMODE
**MOS ABBIGLIAMENTO
PREZZI OUTLET**
Via S. Michele Arcangelo, 1 Bastia Umbra (PG)
Vicino Piazza del Mercato
www.mosabbigliamento.it  

IL PREMIO D'ARTE E PITTURA "ROBERTO QUACQUARINI" (indimenticabile pittore, musicista e insegnante prematuramente scomparso) è stato consegnato dai familiari a Vittorugo Sassi di Fabriano (1° classificato), Joy Stafford di Sansepolcro (2° classificato) e Donatella Masciarri di Città di Castello (3° classificato). I quadri vincitori della mostra concorso 2016 sono stati esposti in sala.

Il Premio "Roberto Quacquarelli" Arte e Pittura è stato realizzato come sempre in collaborazione con l'associazione culturale Amici dell'Arte e Ciao Umbria.

A seguire, è stato presentato il percorso di **NARRATIVA EDITA** che la Pro Loco realizzerà con gli alunni della scuola secondaria cittadina: alla lettura del testo *"Io, Emanuela. Agente della scorta di Paolo Borsellino"* di Annalisa Strada da parte degli allievi delle classi terze della *"Colomba Antonietti"* seguirà l'incontro con la stessa autrice.

Il primo **PREMIO NAZIONALE DI POESIA INEDITA** - avente per tema ispiratore *"Il gomito dei ricordi, sul filo della memoria"* - è stato consegnato dalla presidente dell'Assemblea legislativa dell'Umbria a Fabio Muccin di Casarsa (Pordenone) autore di *"E tu"*.

Il secondo premio è stato attribuito a Mauro Barbetti di Osimo (Ancona) con la lirica *"Inventario"* e il terzo a Ivano Mugnaini di Massarosa (Lucca) per la poesia *"Il volo e la paura"*.

A dar voce alle opere vincitrici è stata Scilla Falcinelli. Ricordiamo che quest'anno la giuria tecnica era composta da: Oretta Guidi (direttore), Jacopo Manna (critico letterario), Jane Rebecca Oliensis (presidente Humanities spring), Valter Papa (medico), Alberto Marino e Aurora Panzolini, due valenti giovani bastioli.



Il vincitore del Premio R. Quacquarelli (foto di Rita Peccia)



A sinistra, la prof.ssa Anna Rita Contini (foto di Rita Peccia)



Il vincitore della sezione poesia inedita (foto di Rita Peccia)



Alcuni membri della giuria della sezione poesia (foto di Rita Peccia)

**POLTRONE ELEVABILI
LETTI ORTOPEDICI
NOLEGGIO AUSILI PER DISABILI**



**SANITARIA
MIRELLA
ORTOPEDIA**

SANITARIA MIRELLA Via Roma, 81/B - BASTIA UMBRA
TEL. 075/8011061 - info@sanitariamirella.com

SANTARIA MIRELLA Piazza del Tabacchificio, 16 - BASTIA UMBRA
TEL. 075/8005360 - info@sanitariamirella.com

Il **PREMIO ALLA CULTURA**, riservato a personaggi o organizzazioni operanti nel territorio regionale distintisi nella promozione della cultura, quest'anno è stato assegnato alla Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia; a ritirarlo il presidente Giampiero Bianconi, intervistato dal noto giornalista Mario Mariano.

Il **PREMIO "GIUSEPPE PASCUCCI"** (letterato di chiara fama, linguista, studioso di letteratura, figura significativa e importante nell'ambito scolastico, didattico e pedagogico del 1900) al merito scolastico ha valorizzato come sempre l'impegno dei giovani delle scuole secondarie di secondo grado del territorio.

Il premio - sostenuto dai fratelli Giacchetti e dalla famiglia Pascucci - è rivolto agli studenti di Bastia Umbra che hanno frequentato le scuole superiori del comprensorio assisano riportando la massima votazione all'esame di maturità per l'anno scolastico 2016/2017.

Ecco i ragazzi premiati: indirizzo liceo classico - scienze umane: Mare Deborah; istituto alberghiero: Battiloro Anna Rita, Tofi Michael, Cecchetti Riccardo; liceo scientifico: Granocchia Lucia, Laudenzi Bianca Maria, Shehi Rubin, Tomassini Silvia. La serata si è conclusa con lo sfizioso buffet offerto dalla Pro Loco.



Stefano Ansideri e Giampiero Bianconi (foto di Rita Peccia)



Gli studenti premiati (foto di Rita Peccia)

LE FINALITA' DELLA FONDAZIONE CASSA DI RISPARMIO DI PERUGIA

La Fondazione, al fine di contribuire a valorizzare in ogni modo possibile l'immenso patrimonio artistico e culturale di cui l'Umbria dispone, destina risorse economiche volte alla conservazione ed alla promozione del patrimonio artistico, monumentale, storico del territorio al fine di favorire e diffondere un'offerta culturale di qualità attraverso iniziative e progetti mirati alla conservazione, conoscenza e valorizzazione del patrimonio artistico culturale locale; al recupero di opere d'arte di rilevante interesse storico-artistico; al miglioramento dei servizi culturali. Inoltre, la Fondazione sostiene iniziative e progetti in vari ambiti: educazione, istruzione e formazione, salute pubblica (acquisto di apparecchiature e strumentazioni tecnologiche, adeguamento di strutture e attrezzature destinate alla prevenzione, alla diagnosi precoce e alla riabilitazione di patologie invalidanti...), assistenza agli anziani, ricerca scientifica e tecnologica. La Fondazione intende anche favorire lo sviluppo sociale ed economico della collettività nella provincia di Perugia; valorizzare iniziative a sostegno delle specificità umbre (turismo, produzioni agricole, industriali, artigianali), favorire interventi nel settore socio-sanitario ed assistenziale a sostegno della famiglia, a tutela delle persone svantaggiate e delle categorie sociali più deboli (diversamente abili, minori, donne in difficoltà, anziani in condizioni disagiate, malati terminali). Obiettivo non secondario è quello di contrastare particolari situazioni di bisogno, le cosiddette "nuove povertà", l'esclusione sociale e l'emarginazione.



Giampiero Bianconi



Raniero Stangoni e Donatella Porzi (foto di Rita Peccia)



La performance musicale (foto di Rita Peccia)

14^a MOSTRA CONCORSO DI PITTURA "ROBERTO QUACQUARINI"

La Pro Loco di Bastia, in collaborazione con l'associazione culturale Gruppo Amici Arte e Ciao Umbria di Bastia (presidente Marco Giacchetti) e l'associazione culturale Gubbio Nautartis, organizza la mostra concorso di pittura dedicata al pittore bastiolo, prematuramente scomparso, Roberto Quacquarini. L'iniziativa è patrocinata dal Comune di Bastia Umbra - Assessorato alla Cultura, con il sostegno e il contributo della Camera di Commercio Industria e Artigianato e Agricoltura di Perugia.

I lavori saranno valutati da una qualificata commissione. Premi acquisti in denaro ai primi tre classificati.

Tutte le opere saranno esposte dal 10 al 17 dicembre 2017 presso il Centro San Michele, in via Roma a Bastia (accanto al cinema Esperia). Orari: domenica 10, dalle 17 alle 20; sabato e festivi, dalle 10 alle 12,30 e dalle 16 alle 19; feriali, dalle 16 alle 19. La premiazione si svolgerà domenica 17 dicembre 2017 alle ore 18. Seguirà buffet e ritiro delle opere. Per informazioni: 075.8000169 - 377.9578319.



Marco Giacchetti



Roberto Quacquarini

PREMIO "UN SOLO MONDO" 2017: ECCO I VINCITORI



Da sinistra: Leda Lottini (rappresentante Pro Loco Bastia), Roberto Ragazzi, Marinella Amico Mencarelli, Claudia Lucia, Ornella Fiorini, Loriana Capecchi, Katia Brigiari (membro della giuria tecnica)

Lo scorso 22 ottobre, presso la sede dell'U.V.I.S.P., ubicata nella zona industriale ovest (settore H) di Bastia, si è svolta la cerimonia di premiazione del concorso letterario internazionale "UN SOLO MONDO", fondato e diretto dalla prof.ssa Marinella Amico Mencarelli. *"Tale iniziativa - come ha sottolineato la stessa prof.ssa Amico Mencarelli, che ha presentato l'evento - ha da sempre una duplice finalità: sensibilizzare il mondo della cultura alla solidarietà, allo sviluppo e alla pace tra i popoli e contribuire, allo stesso tempo, alla realizzazione di progetti che l'U.V.I.S.P. promuove nei Paesi in via di sviluppo. Questa 24^a edizione del concorso è stata organizzata dall'U.V.I.S.P. con il sostegno dell'Assessorato Cultura del Comune di Bastia Umbra"*. Per quanto riguarda la sezione Poesia singola inedita, ecco i risultati. 1° classificato con voti 62 - Ornella Fiorini di Ostiglia (Mantova) - (*"Non trovo più il remo"*); 2° classificato con voti 58 - Loriana Capecchi di Quarrata (Pistoia) - (*"Eternità"*); 3° classificato con voti 57 - Roberto Ragazzi di Trecenta (Rovigo) - (*"L'autunno di vecchi amanti"*). I tre finalisti hanno ricevuto importanti premi in denaro e diplomi personalizzati.

La manifestazione è stata allietata dai brillanti interventi alla chitarra gentilmente offerti da Antonio Ruvo dell'associazione "FareMusica" ed è stata impreziosita dalla presenza del prof. Giovanni Zavarella. In rappresentanza della Pro Loco di Bastia è intervenuta la signora Leda Lottini. L'assessore alla cultura Claudia Lucia ha portato i saluti dell'Amministrazione comunale, esprimendo anche il suo personale apprezzamento per il premio letterario e per le finalità che persegue.

Gargotta

HAPPY CHRISTMAS

PASSA LE TUE FESTE
CON NOI

GOURMET

PIZZA

VILLAGGIO DEL GUSTO

gargotta.it



Pasta Fresca

QUALITÀ
TRADIZIONE
INNOVAZIONE



IL PASTAROLO

TRAVERSA
VIA ARMANDO DIAZ
SANTA MARIA DEGLI ANGELI

Tel. 075.804.23.66

www.ilpastarolo.it



I DONI CHE NON COSTANO NIENTE

Sulla via principale di una grande città c'era un negozio originale. Una insegna luminosa diceva: "Doni di Dio".

Un bambino entrò e vide un angelo dietro al banco. Si guardò attorno e vide che sugli scaffali c'erano grandi contenitori di tutti i colori. Incuriosito chiese: "Che cosa si vende?" L'angelo rispose: "Ogni ben di Dio. Vedi, bambino... il contenitore giallo è pieno di sincerità, quello verde è pieno di speranza, in quello rosso c'è l'amore, in quello azzurro c'è la fede, l'arancione contiene il perdono, il bianco la pace, il violetto il sacrificio, l'indaco la salvezza". "E quanto costa questa merce?" "Sono doni di Dio, e i doni divini non costano niente!" "Che bello", esultò il bambino. "Allora dammi dieci quintali di fede, una tonnellata di amore, milioni di chili di speranza, un barattolo di perdono e tre tonnellate di pace". L'angelo si mise a servire il bambino. In un attimo confezionò un pacchetto piccolo, piccolo. "Eccoti servito", disse l'angelo, porgendo il pacchettino. "Mi dai così poco?", disse il bambino sorpreso.

"Certo... nella bottega di Dio non si vendono frutti maturi, ma solo piccoli semi da piantare e coltivare. Vai nel mondo, incontra i tuoi simili, con benevolenza, e fai germogliare i doni che Dio ti ha dato".

Leda Lottini



Il disegno realizzato dall'artista Luisa Marucchini

APPROVATO IL PROGETTO PER LA RISTRUTTURAZIONE DEL PONTE SUL TESCOIO

La Giunta comunale di Bastia ha approvato il progetto esecutivo dell'intervento di adeguamento stradale del ponte sul torrente Tescio, gravemente danneggiato dall'incidente stradale nel mese di febbraio 2016 con lo sfondamento del guard rail da parte di un autocarro. Il progetto esecutivo ha recepito le previsioni del progetto definitivo approvato dal Consiglio comunale il 19 ottobre 2017, che ha anche apposto il vincolo preordinato all'esproprio, per consentire l'ampliamento della sede stradale del ponte stesso. "Il piano, voluto dalla Giunta, prevede non solo la messa in sicurezza e l'ampliamento del ponte, con un nuovo marciapiedi, che consentirà la riapertura del traffico a doppio senso di circolazione, ma anche l'eliminazione del sistema semaforico con la realizzazione, in una fase successiva, di una rotatoria stradale all'incrocio tra via Firenze e la strada Assisana". Il settore lavori pubblici del Comune è ora impegnato a definire la gara di appalto dei lavori per la messa in sicurezza e l'ampliamento del ponte. La gara dovrebbe concludersi entro dicembre o i primi giorni di gennaio. Le opere saranno prevedibilmente realizzate entro la primavera 2018.

LA DUE GIORNI CISL A TORINO

Il 20 e 21 settembre 2017 a Torino si è svolta una tavola rotonda targata CISL e il giorno successivo il Consiglio generale nazionale CISL. Per la regione Umbria erano presenti: il segretario generale CISL Umbria Ulderico Sbarra, la segretaria amministrativa CISL Umbria Francesca Rossi, il segretario regionale FNP-CISL Umbria Giorgio Menghini e il consigliere della Pro Loco di Bastia Michael Alunni Bernardini facente parte del Consiglio generale. Il tema della tavola rotonda svoltasi all'Hotel Pacific Fortino il 20 settembre è stato "Il lavoro tra ripresa debole, accelerazione tecnologica e rischi di esclusione, come innestare una nuova fase di crescita sostenibile, capace di contrastare la precarietà". Erano presenti ricercatori e imprenditori portando progetti e dati statistici; si è conclusa con il confronto moderato dal giornalista Walter Passerini tra il segretario generale CISL Annamaria Furlan e il ministro del lavoro e delle politiche sociali Giuliano Poletti. Il 21 settembre, si è svolto al GAM di Torino il Consiglio generale CISL.

ROTARACT CLUB ASSISI:

"FARE, FARE BENE, FARE PER IL BENE"

Sabato 18 novembre si è tenuta la XX edizione de "La Castagnata", evento di spicco del Rotaract Club Assisi. La serata ha avuto luogo presso il Relais Madonna di Campagna di Bastia. È stata anche l'occasione durante la serata per ricordare e celebrare i vari past president del Club, presenti anche loro. Emozionante il ricordo della prima castagnata raccontato da Maria Elisabetta Monacchia, presidente RTC Assisi A.S. 1997/1998, per poi a seguire gli altri past president Andrea Narducci, Pier Giorgio Narducci, Filiberto Franchi, Marco Amico e Mirko Grassellini. Prova tangibile di 20 anni di service, amicizia e stare insieme. Questo lo ha sottolineato anche il presidente Pietro Speciali quando parlava di cosa fosse il Rotaract "fare, fare bene, fare per il bene". Presenti alla serata anche Marta Maestripieri, RDD del distretto 2090, il segretario Benedetta Capocci e il delegato zona Giulio Nulli. Il Service sarà devoluto a "La casa di Jonathan", una struttura adibita all'ospitalità di persone con disabilità senza assistenza familiare e alla comunità, divenuta ormai punto di riferimento per far fronte alle emergenze del territorio. Questo è stato possibile grazie all'associazione "Il Giunco", che vede presidente Rossella Aristei, ospite anche lei della serata.

GRIGI

www.gruppogrighi.it





SEDE LEGALE E UFFICI AMMINISTRATIVI

Via dei Tigli 26 - 06063 Bastia Umbra (PG)

Tel 075 8010866 - Fax 075 8010866

SEDE OPERATIVA E UFFICI TECNICO-COMMERCIALI

Via dello stradone snc - 06033 Cannara (PG)

Tel 0742 72148 - Fax 0742 72148

INNOVAZIONE E PASSIONE PER LA FORZA DELLA LUCE



Per informazioni vi invitiamo a visitare il nostro sito www.euroshed.it

Per richiedere un preventivo inviare un'e-mail a:

preventivi.euroshed@gmail.com



**TECNIFON
BELLI**

Presenta questo coupon presso il nostro centro!

Otterrai un **CONTROLLO GRATUITO**
dell'udito e uno **SCONTO DEL 20%** sul tuo
apparecchio acustico.

SCONTO 20%



06083 **BASTIA UMBRA** (PG)

VIA ANTONIO VIVALDI, 97 - TEL. 075.8002465

tecnifonbelli@gmail.com

NASCE LA NUOVA CHIESA DI SAN MARCO

Lo scorso 8 ottobre si è svolta la cerimonia con la posa della prima pietra

È iniziato domenica 8 ottobre 2017, con la posa della prima pietra, il cammino per la costruzione della nuova chiesa della parrocchia di San Marco, progettata (vedi foto) dall'architetto Antonio Coletti. La cerimonia è cominciata alle ore 10, con la S. Messa presieduta dal vescovo diocesano mons. Domenico Sorrentino affiancato da altri sacerdoti: il parroco don Francesco Santini, don Marco Armillei, don Enrico Rotati. Alla celebrazione, svoltasi sulla piazza del centro commerciale di Villaggio XXV Aprile, hanno partecipato il sindaco Stefano Ansideri e alcuni rappresentanti dell'Amministrazione comunale di Bastia, una delegazione della Pro Loco guidata dal suo presidente Raniero Stangoni e numerosi fedeli. La cerimonia è proseguita poi con la processione che è giunta fino al terreno dove sorgerà l'edificio sacro.



Qui, il vescovo ha benedetto la pietra che è stata collocata proprio nel punto dove sarà eretto l'altare della nuova chiesa. A poca distanza dall'edificio religioso è già in corso di edificazione il polo scolastico. Il programma della manifestazione si è concluso con il "Pranzo di Solidarietà" al Centro San Michele; i numerosi partecipanti hanno fatto la loro libera offerta in busta chiusa per contribuire alla costruzione della chiesa di San Marco fortemente voluta dal parroco don Francesco Santini. Lo stesso parroco ha affermato: *"Un lungo cammino ha portato al raggiungimento di questa prima tappa importante. Il 9 aprile 2014, in piazza San Pietro a Roma, la comunità parrocchiale di San Marco, in udienza da papa Francesco, aveva portato una targa marmorea che era stata benedetta dal pontefice: questa sarà collocata all'ingresso della nuova chiesa. Spero che l'edificio religioso sarà agibile entro il 2020, in quanto dovranno essere completati la casa parrocchiale e realizzati tutti gli arredi"*.

IL PROGETTO DELLA CHIESA ELABORATO DALL'ARCHITETTO ANTONIO COLETTI

L'architetto Antonio Coletti, nel corso della cerimonia svoltasi lo scorso 8 ottobre, aveva così illustrato alla comunità le scelte ed il significato religioso di questa opera. Ecco la sua relazione.

Il complesso parrocchiale San Marco Evangelista si presenta come un polo catalizzatore dell'area urbana in cui si inserisce. Costituisce un centro che ha lo scopo di creare identità sociale, promuovendo attività di socializzazione, di educazione e di vita comunitaria e spirituale in Cristo. I volumi che compongono l'intero complesso edilizio si dispongono all'interno dell'area con una forma avvolgente come due braccia aperte verso la comunità. L'impianto architettonico è composto da un volume ad



elle con geometrie ortogonali, dove si innestano due volumi con una geometria più articolata: la chiesa e il salone parrocchiale. Questa composizione volumetrica delimita uno spazio semiaperto che ricorda il chiostro di tipologia conventuale, dove si affacciano e si dispongono i locali per il ministero pastorale, gli uffici e la casa canonica. La chiesa con la facciata orientata verso la piazza si staglia in altezza con forme e linee perfettamente riconoscibili. L'elemento campanile è parte integrante della chiesa e si erge fino ad una altezza di m. 22,50 circa. L'edificio chiesa, oltre a svolgere le funzioni prettamente legate ai riti liturgici, ha un forte impatto con il territorio: deve essere riconoscibile e la sua forma deve avere un significato e un valore simbolico. Per questo motivo è stato preso come principio ispiratore "il cammino del popolo d'Israele verso la Terra Promessa", ovvero il cammino di ogni cristiano che vuole incontrare Dio. L'ampio sagrato rappresenta il deserto attraversato dal popolo d'Israele. Il portico della chiesa a forma di tenda offre loro riparo dalle insidie del peccato. La spaccatura presente nella facciata della chiesa ricorda il passaggio attraverso le acque del Mar Rosso. Il materiale che riveste la chiesa nella sua totalità è il travertino bianco spazzolato. Questo conferisce un aspetto di purezza e lucentezza e ricorda la veste bianca che ognuno di noi ha ricevuto nel giorno del Battesimo. L'aula liturgica ha una configurazione ad anfiteatro con forme e geometrie che danno una centralità all'area presbiteriale. Questa disposizione è quella che maggiormente esprime la comunione dell'assemblea tutta rivolta verso l'altare. Lo spazio e i percorsi sono stati studiati per svolgere al meglio le varie funzioni religiose.

BASTIA IN LUTTO PER LA SCOMPARSA DI ANTONIO COLETTI

Bastia in lutto per la scomparsa di Antonio Coletti (Antonello), architetto di notevole fama professionale e pittore affermato. Lo ha stroncato una malattia all'età di 62 anni. Antonello era sposato, ma non aveva figli. Persona molto religiosa, pur essendo bastiolo viveva a S. Maria degli Angeli, paese della moglie. Molto religioso, in passato – nel 2008 – fu Priore del Piatto di Sant'Antonio. Alla sua Bastia Umbra, però, era legatissimo tant'è che, per anni, ha disegnato diverse sfilate e molti carri del Rione San Rocco. Coletti ha firmato anche il progetto di realizzazione della chiesa di San Marco. Lui stesso lo aveva illustrato alla comunità in occasione della cerimonia per la posa della prima pietra del grande luogo di culto, svoltasi lo scorso 8 ottobre. Ma chi era veramente Antonio Coletti? Un uomo dalla fede limpida e sincera, schivo e riservato, gentile e umile, culturalmente preparato, grandissimo artista, generoso e altruista, idealista e disponibile. Davvero una grande perdita per la città e per tutti coloro che hanno avuto modo di apprezzare le sue notevoli qualità umane e professionali. Il funerale è stato celebrato lunedì 4 dicembre (ore 15) nella basilica di S. Maria degli Angeli; molti i bastioli presenti. Le esequie sono state presiedute da don Francesco Santini con altri concelebranti, tra cui don Francesco Fongo, già parroco di Bastia. La tumulazione presso il cimitero nuovo di S. Maria degli Angeli. Le più sentite condoglianze alla moglie Miriam, alla sorella Marina (consigliere della Pro Loco di Bastia) e a tutti i familiari da parte della Pro Loco e della redazione del "Giornale di Bastia".



GIANCARLO DEGLI ESPOSTI, UN BASTIOLO FIERO....



Juventus- Foligno (1965),
il primo a sinistra
è Giancarlo Degli Esposti

Pochi giorni fa ci ha lasciato uno dei personaggi più carismatici di Bastia Umbra: Giancarlo Degli Esposti, in arte Gazzosina. È vero, abitiamo nella stessa città e spesso ci si incontra pensando di sapere o definire quello che siamo anche se non ci si conosce mai veramente. In pochi, ad esempio, sanno che Giancarlo fu uno dei fondatori del Palio de San Michele:

“... A Bastia mancava qualcosa, mentre ad Assisi c'era il Calendimaggio. E potevamo mai, noi bastioli, rimanere senza festa? Così, insieme a tanti altri rionali, abbiamo dato il via al Palio. All'inizio era solo Lizza e Taverne, tutto si riduceva a “bruschette e salsicce”. Non mi sarei mai immaginato che la nostra festa arrivasse a questi livelli! Ho corso anche la prima Lizza in assoluto per il rione Sant'Angelo, è stato un bell'onore!” E poi, il soprannome... “Gazzosina era

un corridore abbastanza famoso di Santa Maria degli Angeli e dal barbiere, dove si incontravano tutti, cominciarono a dire che assomigliavo a questo Gazzosina. La bici mi piaceva, il mio primo regalo di compleanno fu proprio la bicicletta, però io preferivo il pallone. Tutti i giorni ci incontravamo al campo del mercato con i miei amici e si giocava ininterrottamente, anzi si faceva una pausa, ma solo quando passava Carla Bastianini, la ragazza più bella di Bastia! Ho iniziato a giocare ufficialmente con il Bastia insieme a mio cugino Carlo, che per me era un vero esempio! Io e lui eravamo la coppia mediana del Bastia, prima nelle giovanili, poi a 18 anni in promozione e nel 1962 abbiamo vinto la Coppa Umbra. A 25 anni ho smesso e ho iniziato a lavorare alla Deltafina, ero io a fare le buste paga di tutti e 500 i dipendenti». (tratto da “Il Bastiolo – Bastia Weeks 04-06-2010)

Giancarlo era questo, un uomo buono, schietto, sincero: un bastiolo fiero. Da sempre integrato nella vita sociale del paese, Giancarlo ha sempre fatto dell'aggregazione uno dei capisaldi della sua quotidianità. Con il sorriso stampato in faccia e con l'ironia di chi sa prendere sempre la vita come viene (né poco ma nemmeno troppo sul serio...) ci ha lasciato il senso dell'umiltà e dell'onore. E poi ci ha fatto ridere a crepapelle con le sue battute fulminanti, ma ci ha fatto anche profondamente riflettere quando reagiva con veemenza a qualche ingiustizia. Perché, pur non essendo un grande oratore, a Giancarlo il gusto della “parola” non è mai mancato. La condivisione, il rispetto ed il valore. Questo ricordo è nato proprio così, seguendo la scia della sua storia. Perciò, Grazie Giancarlo per la bella eredità che ci hai donato.

Nicola Angione

DUE DONNE IMPORTANTI CI HANNO LASCIATO

E' morta **Adelaide Susta**, medico specialista in geriatria di Bastia. A darne la comunicazione è stato il figlio Marco Tazza, medico anche lui, scrivendo una struggente lettera sul profilo Facebook della mamma: “Dopo



una battaglia iniziata 20 anni fa, hai deposto le armi contro un male che negli ultimi tempi ti aveva costretto perfino ad abbandonare la tua missione, che hai portato avanti fino allo strenuo delle forze, assistendo persone che se la passavano senza dubbio meglio di te, perché avevi un gran cuore, una grande mente, e uno spirito di iniziativa e un altruismo che non ho mai visto in nessun altro. Ti sei abbandonata nell'abbraccio di papà – continua la lettera -, circondata dai tuoi cari, lucida fino alla fine, mostrando tutto l'amore di cui solo tu eri capace...”. In tanti hanno partecipato alle esequie celebrate a Bastia nella chiesa di S. Michele Arcangelo l'11 dicembre. Adelaide Susta era la moglie del dottor Domenico Tazza, morto nel 2011. Al medico di recente era stata intitolata una sala dell'ospedale di Perugia.

Ero ragazzetto quando **Darma Panzolini** veniva qualche volta a casa mia per incontrarsi con mia sorella Rossana, sua coetanea. Questa ragazzina minuta, molto carina con un modo di fare delicato e semplice sembrava una di casa. Di tempo ne è passato, ma questa giovanetta anche se cresciuta non aveva perso quella dolcezza e disponibilità verso gli altri, testimoniato che a Bastia e non solo, tutti quelli che l'hanno conosciuta sono concordi nel definire Darma come una donna eccezionale. Ha iniziato a lavorare molto presto nella parrucchiere di Rino e Lisetta Ranocchia per poi approdare nell'abbigliamento nel negozio di Monacchia Guglielmo “Memmo”, allora il più importante del settore dove tutti sono entrati per fare degli acquisti. Nel punto vendita di Malizia Adriano ha concluso la sua esperienza lavorativa per altri ed ha scelto di iniziare in proprio questa attività, che probabilmente ce l'aveva nel sangue. La sua storia di imprenditrice è ben nota a tutti, come nota è la sua vita parallela di moglie e madre. Io ci scherzavo sempre, ma non potevo addentrarmi nella sua vita familiare che per lei era la prima ragione di vita, specialmente da quando era diventata nonna. La ricordo con grande affetto quando partecipava ad alcune iniziative e gite della Pro Loco, per la sua simpatia che coinvolgeva anche gli altri. Adesso che ci ha lasciato ci accorgiamo di quanto abbiamo perso, ma dobbiamo essere contenti di averla conosciuta. Credo che anche Alessandro, Fabio e Daniela divideranno quanto detto e sono sicuro che con i suoi consigli anche lassù qualcuno vestirà alla moda.



Raniero

AGENZIA FUNEBRE MOCCALDO

Moccaldò Angelo - Servizio 24h

brimoc@libero.it

Le nostre sedi:
S.M. Angeli
Palazzo di Assisi
Bastia Umbra

Tel. 075.8044117 - 075.8038244 - 075.8002711 - 347.7725664

IL CALENDARIO 2018 DELLA PRO LOCO DI BASTIA

È in distribuzione il Calendario d'epoca della Pro Loco, come ogni anno atteso da tanti bastioli, per ritrovare immagini di un tempo passato, capaci di rinnovare ricordi ed emozioni. Il tema scelto dal Direttivo Pro Loco per l'anno 2018 è incentrato sugli "Anni '70": una carrellata di immagini in cui rivedere amici di ieri e di oggi in scorcio bastioli modificati dal tempo. Sullo sfondo delle immagini, i maggiori avvenimenti che a livello nazionale e mondiale hanno contraddistinto un'epoca. Il Calendario della Pro Loco, un bel regalo natalizio per se stessi e per i propri cari, è acquistabile presso la sede Pro Loco e nella casetta natalizia allestita durante il periodo natalizio in piazza Mazzini. *(Nella foto, Ermanno Falcinelli con degli amici)*



MEDICI GOMME



**RICEVI SUBITO
UNO SCONTO DI
15 EURO
SU OGNI SPESA DI 95 EURO**

BASTIA UMBRA
Via dei Ploppi - Tel. 075.8000537

PERUGIA
Via Manna - Tel. 075.5270120

CITTA' DI CASTELLO
Via R. Morandi - Tel. 075.8556470

SERVIZI SUPPLEMENTARI:

- SOSTITUZIONE DISCHI •
- SOSTITUZIONE PASTICCHE •
- SOSTITUZIONE AMMORTIZZATORI •
- CONVERGENZA •
- MECCANICA LEGGERA •

Il tuo coffee store A BASTIA UMBRA!!!

CAPSULE & CIALDE ORIGINALI e COMPATIBILI

VIA DELLE QUERCE 15/17
(USCITA S.M. DEGLI ANGELI NORD)
TEL. 075 9470707

Store

**VIENI A PRENDERE UN CAFFÈ DA NOI,
SCOPRI LE NOSTRE OFFERTE E
IDEE REGALO PER IL TUO NATALE!**

seguici su facebook
e instagram